

در این شماره می خوانید...

نشست مجازی زبان فارسی در فرانسه

شنبه های شعر و ادب فارسی در عراق

تجلیل از پروفیسور «عدنان کارا» در آنکارا

پنجاه و ششمین دوره زبان فارسی در ایتالیا

سمینار تأثیر زبان فارسی در فرهنگ هند



آغاز ثبت نام دوره بهاره فارسی آموزی و ویژه غیر فارسی زبانان در سراسر جهان

ثبت نام دوره بهاره برخط فارسی آموزی سطح نوآموز ۱ ویژه غیرفارسی زبانان از امروز ۱۴۰۲/۰۱/۱۴ (۲۰۲۳/۰۴/۰۳) آغاز و تا ۱۴۰۲/۰۲/۰۱ (۲۰۲۳/۰۴/۲۱) ادامه دارد.

در این دوره مجازی که ویژه غیر فارسی زبانان داخل و خارج از ایران است و به صورت رایگان برگزار می شود، الفبای زبان فارسی و گفت و گوهای ساده و روزمره آموزش داده خواهد شد.

دوره از تاریخ چهارم اردیبهشت ۱۴۰۲ (۲۰۲۳/۰۴/۲۴) آغاز و ۳۱ خرداد ماه (۲۰۲۳/۰۵/۲۱) پایان می یابد و کلاس ها در روزهای دوشنبه و چهارشنبه هر هفته (۴۰ ساعت) به مدت پنج هفته پیوسته از ساعت ۱۲ تا ۱۳:۳۰ به وقت ایران برگزار خواهد شد.

حداد عادل در دیدار نوروزی با همکاران بنیاد سعدی:

تولید نرم افزارهای مختلف برای آموزش فارسی به غیر فارسی زبانان ضروری است



رییس بنیاد سعدی با بیان اینکه اهمیت استفاده از فضای مجازی هر روز بیشتر می شود، گفت: سرعت گسترش فضای مجازی پیش از انتظار شده و بعد از کرونا زبان آموزی توسط نرم افزارها و امکانات مجازی با استفاده از تلفن همراه بسیار عادی شده است، لذا تولید نرم افزارهای مختلف برای آموزش فارسی به غیر فارسی زبانان ضروری است.

غلامعلی حدادعادل، در دیدار نوروزی با همکاران بنیاد سعدی اظهار کرد: اگر بگویم اهمیت تولید نرم افزار آموزشی برای فضای مجازی در شرایط کنونی جهان بیشتر از کتاب است، مبالغه نکردم البته که تألیف کتاب به صورت سنت، انتظار است اما تولید انواع برنامه ها برای فضای مجازی هم باید جدی گرفته شود.

وی در بخش دیگری از سخنانش با تأکید بر افزایش ارتباطات بین دستگاه های داخل کشور از جمله سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی گفت: اجرای فعالیت های بنیاد سعدی با راینزان فرهنگی ایران در خارج از کشور است و ارتباطات بیشتر، مسیر گسترش زبان فارسی به غیر فارسی زبانان را هموار می کند.

وی افزود: اگر منحنی بودجه بنیاد ترسیم شود، این منحنی در شرایط سخت بوده است چرا که از ابتدای تأسیس بنیاد سعدی تاکنون هیچ وقت نشده بود که بودجه ای که برای خرید ارز برای ارائه به راینزنی های فرهنگی تهیه می کنیم به ۱۸۰ هزار دلار برسد و این مبلغ در مقایسه با سال ۱۳۹۶ که حدود یک میلیون دلار بود و همچنین با محاسبه فعالیت های بین المللی که باید داشته باشیم، بسیار ناچیز است.

در پایان این دیدار، حدادعادل با اشاره به علاقه اش به سرودن شعر بهاری، که امسال بیستمین آن را سروده است، گفت: ۱۹ شعر بهاری سال گذشته در یک کتابچه با عنوان «آنک بهار» به چاپ رسید و با همکاری صدا و سیما، متن اشعار را همراه به موسیقی سنتی ضبط کردیم که در آخر کتاب با قرار دادن رمزیننه پاسخ سریع (QR-code) در اختیار علاقه مندان و همچنین فارسی آموزان برخی کشورها قرار گرفت. شعر بهاری امسال با عنوان «پنجره را باز کن» است که برای همکاران قرائت می کنم:

پنجره را باز کن بهار بیاید..... بوی گل از گوشه و کنار بیاید
در بگشا، خانه را بروب و بیارای..... خانه بیارای تا که یار بیاید
عود بر آتش فکن، سینه به مجمر..... تا نه به پای بهار خار بیاید
آمده فصل بهار تا که دگر بار..... خنده به لب های روزگار بیاید
آمده فصل بهار تا دل عاشق..... در قفس سینه بی قرار بیاید
سوسن با ده زبان خموش نشیند..... نرگس با دیده ی خمار بیاید
قطره باران چکیده نم نم و کم کم..... تا که در آغوش جویبار بیاید
آهوی وحشی به مرغزار گریزد..... کبک خرامان ز کوهسار بیاید
ای دل غافل به هوش باش مباد..... خواب بمانی و بهار بیاید

صربستان

معرفی فرهنگ، تمدن و ادبیات ایران در فضای مجازی به زبان صربی

با هدف شناساندن فرهنگ، تاریخ، هنر و ادبیات ایران، مجموعه ویدئوهای کوتاه به زبان صربی با عنوان «پرتورا: یک دقیقه با فرهنگ ایران» توسط مرکز مطالعات فارسی و دانشجویان دانشگاه بلگراد و با حمایت رایزنی فرهنگی کشورمان در صربستان تهیه شده که به تدریج در شبکه‌های مختلف فضای مجازی منتشر می‌شود.

در راستای طرح روایت‌های غیرایرانی از فرهنگ ایران، این مجموعه موضوعات متنوعی در حوزه‌های فرهنگ، تاریخ، جغرافیا و مردم‌شناسی، آیین‌ها و بزرگداشت‌ها، چهره‌ها و نامداران، مکان‌ها و ابنیه‌ها را در بر می‌گیرد و در یک دقیقه مهمترین اطلاعات را برای جلب توجه و آشنایی اولیه مخاطبان به موضوع ارائه می‌دهد.

استفاده از شیوه‌ارایه اطلاعات فرهنگی در کوتاه‌ترین و مفیدترین شکل ممکن با بهره‌گیری از تصاویر مرتبط با موضوع نمادین از مهمترین ویژگی‌های این مجموعه به شمار می‌رود که می‌تواند توجه مخاطبان و به ویژه نسل جوان و دانشجویان را به خود جلب کرده و ضریب نفوذ فرهنگی را افزایش دهد.

«پرتورا» سرواژه عنوان نام مجموعه از دو واژه صربی «پرسیسکی» (پر) و کولتورا (تورا) تشکیل شده که معنا و مفهوم «فرهنگ ایران» را تداعی می‌کند.

s1f.ir/bv7ur

مسئول آموزش زبان فارسی در رایزنی فرهنگی ایران در عراق خبر داد:

ادامه سلسله نشست‌های «شبه‌های شعر و ادب فارسی عراق» در سال جدید

سلسله نشست وینارهای علمی تخصصی «شبه‌های شعر و ادب فارسی عراق» که در سال گذشته بیستمین آن برگزار شد، در سال جدید با شیوه‌ای متفاوت، به صورت موضوعی برگزار خواهد شد.

محمدجواد نجفی، مسئول آموزش زبان فارسی در رایزنی فرهنگی کشورمان در عراق با بیان مطلب بالا افزود: این نشست‌ها که از آبان ماه سال گذشته آغاز و هر هفته شبه‌ها ساعت ۸ به وقت بغداد با حضور اساتید، پژوهشگران، دانشجویان و علاقه‌مندان به زبان و ادبیات فارسی تشکیل شده است، هر برنامه درخصوص شخصیت‌های علمی و ادبی ایرانی همچون سعدی، حافظ، فردوسی، سهراب سپهری، خیام، محتشم کاشانی، سنایی، غزنوی، نظامی گنجوی، عطار نیشابوری، مولانا، شهریار، پروین اعتصامی، نیما یوشیج، شعر امام خمینی (ره) و ... و همچنین موضوعات متناسبی مانند شب پلدا و فرهنگ نوروز در اشعار و ادبیات فارسی پرداخته شده است.

وی اظهار کرد: در این برنامه‌ها استادها و پژوهشگران حافظ عراقی در این موضوعات سخنرانی و دانشجویان برتر زبان فارسی نیز شعرخوانی کردند.

وی افزود: این سلسله نشست‌ها در شهرهای مختلف عراق به صورت حضوری و مجازی برگزار شده است.

s1f.ir/74rli

نخستین نشست مجازی آسیب‌شناسی زبان فارسی در فرانسه برگزار شد

به منظور آسیب‌شناسی و طرح مسائل و مشکلات موجود در زمینه آموزش زبان فارسی در رایزنی فرهنگی فرانسه، نخستین نشست مجازی با حضور نیلوفر شادمهری، رایزن فرهنگی ایران و نماینده بنیاد سعدی برگزار شد.

این نشست با حضور شهروز فلاحت‌پیشه، معاون امور بین‌الملل بنیاد سعدی؛ سیدعلی موسوی زاده، مدیر ارزیابی عملکرد و انتشارات؛ شهناز احمدی‌قادر، مدیر امور استادان زبان فارسی؛ ثریا خرمی، بخش مدیریت ارزیابی؛ سمیرا یافیتیان، مدیر روابط عمومی و زهرا سالمی، رئیس گروه نمایندگی‌ها به صورت مجازی برگزار شد.

در این نشست ابتدا شادمهری، نبود آزمون‌های تعیین سطح، کتاب‌های آموزشی به روز و استاندارد، مدرسان آموزش دیده و مجرب و مکان نامطلوب برگزاری کلاس‌ها و فشارها و مسائل سیاسی که باعث ریزش تعداد زبان‌آموزان در سال‌های اخیر شده است، را از اهم مشکلات مطرح شده در خصوص آموزش زبان فارسی در فرانسه دانست.

شادمهری، به مقایسه وضعیت آموزش زبان فارسی در فرانسه با آموزش دیگر زبان‌ها در مؤسساتی همچون بریتش کانسل پرداخت و اشاره کرد: مؤسسات آموزش زبان در دیگر کشورها مطابق با آخرین روش‌های استاندارد روز دنیا در امر آموزش زبان بسیار موفق عمل می‌کنند و این خود باعث موفقیت چشم‌گیر آنان در زمینه جذب بیشتر زبان‌آموزان است.

وی همچنین به تلاش‌های صورت گرفته برای جذب فارسی‌آموزان، همچون برگزاری کلاس در پارک نزدیک رایزنی و دیگر ایده‌ها اشاره کرد.

در این نشست مجازی فلاحت‌پیشه پیشنهاد کرد، جزوه پنج گام که دستورالعملی برای نحوه برگزاری دوره‌های آموزشی است توسط رایزن مطالعه و مورد بررسی قرار گیرد. وی افزود منابع و نرم افزارهای آموزشی تهیه شده در سایت بنیاد که بر اساس آخرین دستاوردهای علم زبان آموزی است، می‌تواند برای رایزنی قابل استفاده باشد.

وی خاطر نشان کرد: با توجه به هزینه سنگین ارسال کتاب، لازم است بسترهای عرضه کتاب الکترونیکی در محل مورد بررسی و مذاکره قرار گیرد و همچنین بر ضرورت شناسایی انجمن‌های زبان فارسی در فرانسه تأکید کرد.

در ادامه این نشست مجازی، شهناز احمدی‌قادر، مدیر امور استادان بنیاد سعدی اظهار کرد: در خصوص آزمون تعیین سطح، امکان قرار دادن فایل سوالات سوخته برای طراحی آزمون موازی وجود دارد.

s1f.ir/awou9

آغاز ثبت نام دوره بهاره فارسی آموزی ویژه کودکان ایرانی مقیم خارج از کشور

ثبت‌نام دوره بهاره برخط فارسی آموزی سطح نوآموز ایرانی مقیم خارج از کشور از امروز ۱۴۰۲/۰۱/۱۴ (۲۰۲۳/۰۴/۰۳) آغاز و تا ۱۴۰۲/۰۲/۰۱ (۲۰۲۳/۰۴/۲۱) ادامه دارد.

این دوره به صورت رایگان برگزار می‌شود و ویژه کودکانی است که پدر و مادر و یا یکی از والدین آنها ایرانی هستند و در آن الفبای زبان فارسی و گفت وگوهای ساده و روزمره آموزش داده می‌شود.

دوره از تاریخ چهارم اردیبهشت ۱۴۰۲ (۲۰۲۳/۰۴/۲۴) آغاز و ۳۱ خرداد ماه (۲۰۲۳/۰۵/۲۱) پایان می‌یابد و کلاس‌ها در روزهای دوشنبه و چهارشنبه هر هفته (۴۰ ساعت) به مدت پنج هفته پیوسته از ساعت ۱۴ تا ۱۵:۳۰ به وقت ایران برگزار خواهد شد.

s1f.ir/ggmrf

بنیاد سعدی برگزار می‌کند:

دوره‌های فارسی آموزی سطح نوآموز (۱)
ویژه کودکان ایرانی مقیم خارج از کشور

در این دوره شما:

- با حروف الفبای زبان فارسی آشنا می‌شوید.
- می‌توانید گفتگوهای ساده را به زبان فارسی انجام دهید.

محتوای دوره:

۲۰ ساعت آموزشی (شامل برگزاری کلاس‌ها و پشتیبانی آموزشی)

زمان ثبت نام از ۱۴۰۲/۰۱/۱۴ (اردیبهشت ۱۴۰۲) تا ۱۴۰۲/۰۲/۰۱ (فروردین ۱۴۰۲)

زمان دوره: از ۱۴۰۲/۰۴/۲۴ (اردیبهشت ۱۴۰۲) تا ۱۴۰۲/۰۵/۲۱ (خرداد ۱۴۰۲)

روزهای دوشنبه و چهارشنبه (از ساعت ۱۴:۰۰ تا ۱۵:۳۰ به وقت تهران)

برای اطلاعات به سایت: s1f.ir/ggmrf

مراجعه فرمایید.



عراق

برگزاری آزمون پایان دوره مقدماتی و پیشرفته زبان فارسی در بغداد

مرکز فرهنگی ایران در بغداد، سیصد و سومین آزمون پایان دوره پیشرفته آموزش زبان فارسی را برگزار کرد. تعداد فراگیران در این دوره ۹ نفر بودند که آموزش آن توسط خانم نجات خزرچی صورت گرفت.

مدت زمان این دوره آموزشی برای هر کتاب ۶۰ و جمعاً ۱۸۰ ساعت بود که در پایان دوره از فراگیران آزمون کتبی و شفاهی گرفته شد. به همت این نمایندگی فرهنگی، دوپست و نهمین، سیصدمین، سیصد و یکمین و سیصد و دومین آزمون پایان دوره مقدماتی آموزش زبان فارسی با حضور و تدریس خیریه دماک و زینب عدنان و جاسم العبدی برگزار شد.

s1f.ir/or6d3



ایتالیا

پایان پنجاه و ششمین دوره آموزش زبان فارسی (نهمین دوره آموزش برخط) در ایتالیا

رایزنی فرهنگی ایران و نماینده بنیاد سعدی در ایتالیا گفت: برگزاری دوره‌های آموزش زبان فارسی را که سابقه بیست و پنج ساله دارد، به عنوان یکی از اصلی ترین فعالیت‌های فرهنگی خود در نظر دارد.

دانشجویان دوره‌های آموزش زبان فارسی این نمایندگی را ایرانیان نسل دوم و سوم، همسران ایتالیایی ایرانیان مقیم، دانشجویان زبان فارسی دانشگاه‌ها و علاقمندان زبان و فرهنگ فارسی تشکیل می‌دهند.

برگزاری برخط این دوره‌ها باعث شده که علاقه‌مندان نه تنها از کشور ایتالیا بلکه از برخی کشورهای خارجی که به زبان ایتالیایی آشنایی دارند، در این دوره شرکت کنند.

آموزش این دوره بر عهده مدرس فارسی زبان؛ خانم اسماعیلی بود که در سه سطح مقدماتی (اول و دوم)؛ متوسطه (اول و دوم) و پیشرفته؛ مشتمل بر ده جلسه آموزشی به مدت یک ساعت و نیم (مجموعاً ۷۵ ساعت) مطابق استانداردهای آموزشی بنیاد سعدی برگزار شد.

در پایان دوره، از فارسی آموزانی که در ۸۰ درصد از ساعات آموزشی حضور داشته باشند، آزمون پایانی مهارت‌های خواندن؛ نوشتن؛ سخن گفتن و... به عمل آمده و برای حائزین نمره قبولی، گواهینامه شرکت در دوره صادر خواهد شد.

s1f.ir/9xf1v



قزاقستان

آشنایی دانشجویان دانشگاه ملی اوراسیا با زبان فارسی و فرهنگ ایرانی

اساتید ایرانشناسی و زبان فارسی دانشگاه ملی اوراسیا و رایزن فرهنگی ایران و نماینده بنیاد سعدی در قزاقستان در نشستی با دانشجویان سال اول، آنان را در انتخاب زبان فارسی به عنوان یک زبان خارجی خود برای سال آینده تشویق کردند.

در این نشست که نمایندگان زبان‌های خارجی از گروه شرق‌شناسی از جمله عربی، ژاپنی، کره‌ای و چینی حضور داشتند، با همکاری رایزنی فرهنگی ایران و نماینده بنیاد سعدی در قزاقستان و گروه شرق‌شناسی دانشگاه ملی اوراسیا، دانشجویان با زبان فارسی و فرهنگ ایرانی آشنا شدند و تعدادی از آنها زبان فارسی را به عنوان زبان خارجی خود انتخاب کردند.

این برنامه هر ساله و در انتهای سال تحصیلی برای دانشجویان سال اول در دانشکده روابط بین‌الملل برگزار می‌شود و در آن، استادان زبان‌های خارجی در جمع این گروه از دانشجویان حضور یافته و با معرفی این زبان‌ها و پاسخ به سؤالاتشان آنان را در انتخاب زبان خارجی مورد علاقه‌شان برای سال تحصیلی دوم هدایت می‌کنند.

s1f.ir/ffmon



لبنان

ایجاد ۱۰ مرکز جدید آموزش زبان فارسی در لبنان

اولین نشست دوستانه و صمیمی دانشجویان، فارغ‌التحصیلان و برخی از اساتید زبان و ادبیات فارسی دانشگاه لبنان با حجت الاسلام سید کمیل باقرزاده، رایزن فرهنگی کشورمان در مرکز فرهنگی امام خمینی (ره) برگزار شد.

حسن حیدر، رئیس بخش زبان و ادبیات فارسی دانشگاه لبنان ضمن قدردانی از فعالیت‌های رایزنی فرهنگی ایران و نماینده بنیاد سعدی در لبنان اظهار داشت: ما در سه بخش دیپلم، کارشناسی و کارشناسی ارشد به آموزش زبان فارسی مشغول هستیم.

وی با تبریک سال نو شمسی و عید نوروز، به بیان ارزش وقت و زمان در شعر و معارف دین پرداخت و در خصوص بازار کار زبان آموزان به تفصیل سخن گفت.

در ادامه رایزن فرهنگی کشورمان گفت: از اولویت‌های کاری این مجموعه فرهنگی حمایت از پروژه‌های ابداعی و جدید و ابتکارات جوانان برای ترویج زبان فارسی و تقویت علاقه و ارتباط فرهنگی بین ایران و لبنان است.

وی از ایجاد ۱۰ مرکز جدید آموزش زبان فارسی در رایزنی، بیروت، نبطیه، صور، صیدا، بنت جبیل، بقاع غربی، بنهران، بعلبک و هرمل خبر داد.

s1f.ir/yr63p



ترکیه

تجلیل از پروفسور «عدنان کارا اسماعیل اوغلو» محقق، مؤلف، مترجم و استاد زبان و ادبیات فارسی در آنکارا

رایزنی فرهنگی ایران در آنکارا، طی مراسمی با همکاری اتحادیه نویسندگان ترکیه که در سالن اجتماعات اتحادیه با حضور، سفیر ایران در آنکارا، جمعی از استادان، دانشجویان و شخصیت‌های علمی فرهنگی برگزار شد، از پروفسور «عدنان کارا اسماعیل اوغلو» محقق، مؤلف، مترجم و استاد زبان و ادبیات فارسی تجلیل کرد.

در این مراسم فیلم پنج دقیقه‌ای از زندگی و فعالیت‌های علمی استاد کارا اسماعیل اوغلو پخش شد و در ادامه تعدادی از استادان دانشگاه در خصوص صفات و ویژگی‌های علمی، اخلاقی و اجتماعی وی به ایراد سخن پرداختند.

محمّد دوغان، بنیانگذار و اولین رئیس اتحادیه نویسندگان ترکیه نیز با ستایش از خدمات پروفسور کارا اسماعیل اوغلو، وی را یکی از پرکارترین مؤلفان ترکیه در زمینه آثار مولانا دانست.

وی برگزاری کلاس‌های مثنوی خوانی توسط آن استاد زبان و ادبیات فارسی را کاری ارزشمند خواند که از ۴۰ سال پیش تاکنون ادامه دارد.

در ادامه این مراسم، نوری شیمشکلر، استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه سلجوق قونیه، یعقوب شفق، رئیس گروه مترجمی زبان فارسی دانشگاه کریک قلعه، پروفسور علی تمیزال، عضو هیأت علمی کرسی زبان و ادبیات فارسی دانشگاه سلجوق و خلیل ابراهیم ساری اوغلو، استاد زبان فارسی دانشکده الهیات دانشگاه آنکارا سخنرانی کردند.

ناظمی، رایزن فرهنگی کشورمان ضمن تقدیر از زحمات دکتر کارا اسماعیل اوغلو در خدمت به حوزه ادبیات به ویژه زبان و ادبیات فارسی، ابراز امیدواری کرد که در طول مأموریت خود در آنکارا بتواند با همکاری‌های نهادهای علمی، فرهنگی و دانشگاهی ترکیه در توسعه مناسب‌های دو جانبه فرهنگی گام‌های مثبتی بردارد.

محمد فرازمند، سفیر ایران در آنکارا با اشاره به شعری از حضرت حافظ که گفته است: «ترکان پارسی گوی بخشندگان عمرند / ساقی بشارتی ده پیران پارسا را» به تحلیل این شعر از روایت‌های مختلف پرداخت و از شخصیت‌های ترک که مجذوب و مفتون ادبیات فارسی بودند و آثار بی‌بدیلی را خلق کرده‌اند، تجلیل کرد.

در پایان این مراسم لوح تقدیر با امضای محمد مهدی ایمانی‌پور، رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و حداد عادل، رئیس بنیاد سعدی به همراه هدایایی به رسم یادبود به کارا اسماعیل اوغلو اهداء شد.

s1f.ir/8gggz

گرجستان**بررسی بسترهای همکاری ایران و گرجستان در زمینه زبان فارسی**

سفیر و رایزن فرهنگی کشورمان طی دیداری با مدیر مدرسه شماره یک تفلیس به بررسی راهکارهای توسعه همکاری‌های فرهنگی بین دو کشور به ویژه در زمینه زبان فارسی پرداختند.

ادیب، سفیر ایران در گرجستان و احمدعلی مهری‌اردستانی، رایزن فرهنگی ایران و نماینده بنیاد سعدی در تفلیس، کارشناس دیپلماسی عمومی سفارت از کلاس آموزش زبان فارسی مدرسه شماره یک تفلیس بازدید کردند.

در این رویداد که خانم ناتیا روخادزه، معلم زبان فارسی و خانم صوفیا گاگوشیدزه، مسئول هماهنگی آموزش زبان فارسی در مدارس گرجستان نیز حضور داشتند، دانش‌آموزان خود را معرفی و سپس دو نفر از آنان اشعاری را قرائت کردند که بسیار مورد توجه قرار گرفت.

ادیب ضمن تشویق و ترغیب دانش‌آموزان، سخنان کوتاهی را در خصوص زبان شیوای فارسی و اشتراکات زبانی و فرهنگی دو کشور برای دانش‌آموزان مطرح و از تلاش‌های معلم مدرسه و دانش‌آموزان در توجه به آموزش و فراگیری زبان فارسی تشکر کرد.

وی با حضور در دفتر مدیریت مدرسه شماره یک تفلیس اظهار داشت: زبان فارسی به عنوان یکی از زبان‌های تأثیرگذار در منطقه است و توسعه زبان فارسی در گرجستان و همچنین، زبان گرجی در ایران می‌تواند به توسعه و تحکیم روابط دو کشور کمک کند. سفیر کشورمان مطرح کرد: بسترهای توسعه روابط ما فراهم است لذا توسعه زبان می‌تواند به تقویت پیوندهای عمیق فرهنگی نیز کمک کند.

ادیب آمادگی سفارت و رایزنی فرهنگی کشورمان را برای کمک به توسعه زبان فارسی و آینده شغلی فارسی‌آموزان اعلام کرد.

s1f.ir/9kt6n

اعطای گواهینامه پایان دوره به فارسی‌آموزان مدارس گرجستان

مراسم جشن نوروز و اعطای گواهینامه تحصیلی فارسی‌آموزان چهار مدرسه گرجستان در سطوح مقدماتی، میانی و پیشرفته با حضور ادیب، سفیر و احمدعلی مهری‌اردستانی، رایزن فرهنگی کشورمان و نماینده بنیاد سعدی، فارسی‌آموزان چهار مدرسه تفلیس، خانواده‌های آنان و معلمان در سالن اجتماعات مدرسه شماره یک برگزار شد.

در ابتدای این مراسم، پس از پخش سرود ملی دو کشور ایران و گرجستان، سفیر کشورمان ضمن تبریک نوروز و آغاز سال نو در سخنانی، اظهار داشت: مفتخرم که شاهد رشد علاقه نسل جوان گرجستان به زبان و فرهنگ ایرانی هستم. وی گفت: فارسی را نباید تنها یک زبان و ابزاری برای سخن گفتن دانست بلکه فارسی، زبان شعر، ادبیات و فلسفه است که چندین نسل از متفکران و هنرمندان در سراسر جهان را تحت تأثیر خود قرار داده است.

ادیب ادامه داد: امیدوارم شما نیز با آموختن زبان فارسی، قادر به کشف افق‌ها و چشم‌اندازهای تازه‌ای شده و با کمک آن بتوانید درک بهتر و عمیق‌تری از فرهنگ‌های غنی و متنوع ایران و گرجستان بدست آورید.

مهری‌اردستانی، رایزن فرهنگی کشورمان نیز در این مراسم بیان کرد که آموزش زبان فارسی با حمایت و پشتیبانی بنیاد سعدی و تلاش و همت معلمان مدارس در گرجستان رشد چشمگیری داشته و با برنامه ریزی صورت گرفته مصمم هستیم تا با کمک بنیاد سعدی سطح آموزش و تعداد مدارس را از لحاظ کمی و کیفی افزایش دهیم.

رایزن فرهنگی و نماینده بنیاد سعدی در گرجستان از معلمان فارسی‌آموز که علاوه بر آموزش با عشق و علاقه نسبت به آشنایی دانش‌آموزان با فرهنگ و آداب رسوم ایرانی همچون نوروز و ... تلاش می‌کنند، تقدیر و تشکر کرد.

s1f.ir/1pov4

پاکستان**آموزش زبان فارسی و ایران‌شناسی در مؤسسه ملی علوم مدیریت کوئته**

با همکاری خانه فرهنگ ایران در کوئته، دوره‌های آموزش زبان فارسی و ایران‌شناسی در مؤسسه ملی علوم مدیریت برگزار می‌شود. عکسی مفتی (Uxi Mufti) بنیانگذار موزه‌ها، نویسنده، از شخصیت‌های فرهنگی معروف پاکستان با حضور در خانه فرهنگ ایران در کوئته با سید ابوالحسن میری، وابسته فرهنگی و مسئول خانه فرهنگ کشورمان دیدار و گفت‌وگو کرد و آمادگی خود را برای هر نوع همکاری با خانه فرهنگ ایران در کوئته اعلام و از سفرش به کشورمان به نیکی یاد کرد.

وی دو جلد از کتاب‌های جدید خود با عنوان‌های "Muhammad in Modern Times" و "Allah: measuring the intangibles" را به سید ابوالحسن میری اهدا کرد و از وی خواست که برای ترجمه و چاپ این کتاب‌ها از انگلیسی به فارسی توسط یکی از دانشگاه‌های ایران مساعدت شود.

مسئول خانه فرهنگ ایران در کوئته با اشاره به علایق عکسی مفتی به فرهنگ ایرانی، حضور و تدریس ایشان در دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزشی را فرصت خوبی برای معرفی بیشتر فرهنگ ایرانی دانست.

وی پیشنهاد کرد عکسی مفتی برای برگزاری دوره‌های آموزش زبان فارسی و ایران‌شناسی در مؤسسه ملی علوم مدیریت با خانه فرهنگ ایران در کوئته همکاری داشته باشد.

s1f.ir/ihqgd

**برگزاری سمینار سه روزه تأثیر فرهنگ و زبان فارسی در فرهنگ و ادب هند**

در مراسم افتتاحیه این سمینار که خانم سوبهاش چودری، رئیس مؤسسه هنر و مطالعات اجتماعی دانشگاه، پروفیسور زینت الله جواد، رئیس مؤسسه پژوهشی پنجاب، زکاء الحق، عضو دیوان عالی دادگاه ایالتی، مولانا امیرالدین ملک صالح، رهبر شیعیان بهره در ناگپور، یاسین قدوسی، از نویسندگان برجسته و رئیس مرکز آسی ای و محمدعلی ربانی، رایزن فرهنگی و جمع کثیری از اساتید، دانشجویان و محققان این دانشگاه حضور داشتند.

صدیقی، رئیس دپارتمان زبان فارسی دانشگاه گفت: فرهنگ فارسی که برگرفته از رویکردهای انسانی و فلسفی شاعران بزرگی است طی قرون گذشته به دلیل رقابت‌ها و جاذبه‌های تأثیرگذار آن توانست در فرهنگ و زبان هند تأثیرات عمیقی بگذارد.

s1f.ir/6aybb

بنیاد سعدی | آموزش زبان فارسی در جهان | ماهنامه خبری | شماره ۲۹ | فروردین ۱۴۰۲

سر دبیر: سمیرا یافیتان
تحریریه: طناز صیدی
طراح: صدیقه بابوی

www.saadifoundation.ir

ارتباط با ما:

@saadifoundation
@saadifoundation
@bonyadsaadi
+۹۸-۲۱-۲۲۴۱۴۳۹۳-۸
@saadifoundation

تهران، خیابان ولنجک، خیابان پانزدهم شرقی، بعد از خیابان ساسان، پلاک ۱۷